



МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА
(РОСЖЕЛДОР)

ПРИКАЗ

13 января 2017г.

Москва

№ 13

О проведении смотра-конкурса творческих проектов «Будущие железнодорожники России», посвящённого юбилею «БАМ-50»

В целях выявления наиболее одаренных и талантливых обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования в образовательных организациях, находящихся в ведении Федерального агентства железнодорожного транспорта, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить Положение о смотре-конкурсе творческих проектов «Будущие железнодорожники России», посвящённого юбилею «БАМ-50» (далее – Положение), согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

2. Утвердить составы организационных комитетов по проведению смотра-конкурса творческих проектов (далее – Оргкомитет) согласно приложениям № 2, 3 к настоящему приказу.

3. Руководителям образовательных организаций высшего образования, находящихся в ведении Федерального агентства железнодорожного транспорта, организовать проведение смотра-конкурса творческих проектов «Будущие железнодорожники России», посвящённого юбилею «БАМ-50» (далее – смотр-конкурс), среди структурных подразделений среднего профессионального образования.

4. Директору Федерального государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр по образованию на железнодорожном транспорте» О.В. Старых:


4.1. Организовать обобщение представленных на смотр-конкурс материалов.

4.2. Представить информацию в Оргкомитет для принятия решения по итогам смотра-конкурса.

4.3. Организовать изготовление, оформление и рассылку наградных дипломов для победителей и благодарственных писем для руководителей проектов.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника Административно-кадрового управления А.М. Беспалова.

Врио руководителя

A handwritten signature in blue ink, consisting of several fluid, overlapping loops and curves, positioned between the text 'Врио руководителя' and 'А.О. Иванов'.

А.О. Иванов

Положение
о смотре-конкурсе творческих проектов
«Будущие железнодорожники России», посвящённого юбилею «БАМ-50»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи и порядок организации и проведения смотра-конкурса творческих проектов «Будущие железнодорожники России», посвящённого юбилею «БАМ-50» (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем Конкурса является Федеральное агентство железнодорожного транспорта.

1.3. Конкурс направлен на развитие интеллектуального и инновационного потенциала обучающихся по программам среднего профессионального образования (далее – СПО) государственных университетов путей сообщения Федерального агентства железнодорожного транспорта (далее – Университеты).

1.4. Конкурс посвящён юбилею «БАМ-50».

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса: выявление наиболее одарённых и талантливых обучающихся по образовательным программам железнодорожных специальностей СПО образовательных организаций Университетов и воспитанников детских железных дорог.

2.2. Задачи Конкурса:

- укрепление интереса обучающихся к освоению профессиональных компетенций по специальностям (профессиям) железнодорожного транспорта;
- выявление активных и творческих обучающихся;
- выявление лучших творческих проектов будущих железнодорожников;
- поддержка одарённых обучающихся, планирующих свою профессиональную карьеру;
- приобретение обучающимися коммуникативных компетенций и навыков критического мышления;
- развитие познавательной активности обучающихся;
- поддержка педагогических работников – координаторов проектов, работающих в области социализации обучающихся.

3. Участники Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся по образовательным программам железнодорожных профессий и специальностей СПО Университетов; воспитанники детской железной дороги от ОАО «РЖД».

3.2. В конкурсе могут принимать участие обучающиеся очной формы обучения образовательных организаций СПО и воспитанники детских железных дорог (далее – ВДЖД).

3.3. Возраст участников на момент проведения Конкурса не должен превышать 25 лет для СПО, 14–18 лет для ВДЖД.

3.4. Участники очного второго тура третьего этапа Конкурса должны иметь при себе: паспорт, студенческий билет, портфолио (только для обучающихся СПО).

3.5. Питание участников Конкурса осуществляется за собственный счёт.

3.6. Справочные материалы, компьютерная техника и другие необходимые материалы и инструменты для проведения очного этапа Конкурса предоставляются организацией, на базе которой проводится Конкурс.

3.7. При несоблюдении условий Конкурса, грубых нарушениях правил поведения и техники безопасности участник по решению члена Оргкомитета отстраняется от участия в Конкурсе.

3.8. Представители образовательных учреждений, сопровождающих участников Конкурса, несут ответственность за поведение, жизнь и безопасность участников в пути следования и в период проведения Конкурса.

4. Руководство Конкурсом

4.1. Общее руководство Конкурсом осуществляется организационными комитетами (далее – Оргкомитет): Оргкомитет 1 (для обучающихся СПО) и Оргкомитет 2 (для ВДЖД), составы которых утверждаются приказом Росжелдора.

4.2. В составы Оргкомитетов Конкурса могут входить представители Росжелдора, ФГБУ ДПО «УМЦ ЖДТ», руководители Университетов, курирующие работу структурных подразделений СПО, заместители директоров по учебной или воспитательной работе структурных подразделений СПО Университетов, представители предприятий и организаций железнодорожного транспорта (по согласованию).

4.3. Оргкомитеты оценивают материалы, представленные на заключительный этап Конкурса (проекты и презентацию, видеозащиту проектов); определяют кандидатуры победителей и призёров Конкурса; определяют перечень специальных номинаций третьего этапа Конкурса; анализируют итоги Конкурса.

4.4. Решения Оргкомитетов оформляется протоколами, которые согласовываются всеми членами Оргкомитетов и утверждаются приказом Федерального агентства железнодорожного транспорта.

4.5. Заседание Оргкомитета 1 в первом туре третьего этапа Конкурса проводится в заочном режиме, заседание Оргкомитета 2 на первом этапе Конкурса проводится в заочном режиме.

4.6. Оргкомитет 1 Конкурса оценивает работы студентов и определяет десять кандидатов-финалистов Конкурса для участия в очном заключительном втором туре

третьего этапа конкурса. Оргкомитет 2 Конкурса на первом этапе оценивает работы ВДЖД, определяет победителей.

4.7. Оргкомитет 1 Конкурса заключительного очного второго тура третьего этапа осуществляет следующую деятельность:

- формирует собственную программу заключительного этапа Конкурса;
- информирует университеты о кандидатах – призёрах очного второго тура третьего этапа, для их своевременного прибытия и участия в заключительном туре; о сроках, программе заключительного очного тура третьего этапа Конкурса;
- формирует жюри из представителей Оргкомитета, которое выбирает победителей и призёров Конкурса, представляет в Оргкомитет итоговые результаты Конкурса;
- в очном режиме подводит итоги второго тура третьего этапа.

5. Порядок проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в три этапа.

Для подразделений СПО Росжелдора:

Первый этап (февраль-март 2024 года) проводится в структурных подразделениях СПО Университетов. Работы участников первого этапа рассматриваются и оцениваются конкурсной комиссией, созданной в структурном подразделении СПО из числа педагогических работников, представителей предприятий и организаций железнодорожного транспорта (по согласованию) в соответствии с пунктом 6.4 настоящего Положения.

Две лучшие работы от образовательной организации направляются для участия во втором этапе.

Для ВДЖД:

Первый этап (февраль-март 2024 года) проводится на Детских железных дорогах ОАО «РЖД».

Детские железные дороги присылают две конкурсные работы в ФГБУ ДПО «УМЦ ЖДТ» (документация, электронная почта обозначены в пункте 5.2). Оргкомитетом 2 на данном этапе выбираются семь лучших работ для подведения заключительных итогов Конкурса.

Второй этап (апрель–июнь 2024 года) проводится в Университетах.

Ректоры Университетов назначают ответственных за организацию Конкурса, утверждают состав комиссии Конкурса, график проведения Конкурса. Состав комиссии формируется из числа педагогических работников Университета, представителей филиалов ФГБУ ДПО «УМЦ ЖДТ», предприятий и организаций железнодорожного транспорта (по согласованию).

В ходе своей работы комиссии рассматривают и оценивают представленные на Конкурс проекты и презентацию, видеозащиту проектов в соответствии с пунктом 6.4 настоящего Положения, определяют победителей второго этапа

Конкурса. Результаты оценок, представленных к участию во втором этапе, размещают на официальном сайте Университета.

5.2. Заявки, проекты и презентации, видеозащиту проектов от Университетов принимаются для участия в третьем этапе Конкурса до 5 июля 2024 года в ФГБУ ДПО «УМЦ ЖДТ» по электронному адресу: metod-te5@umczdt.ru, kapc-umc@umczdt.ru (контроль получения материалов звонком по телефону 8 (495) 739-00-30, доб. 174), в электронном виде с сопроводительными документами (заявка в соответствии с приложением 1 к настоящему Положению, заявление-согласие на обработку персональных данных, решение комиссии (жюри) второго этапа в соответствии с приложением 2 к настоящему Положению).

На третий этап конкурса направляются лучшие работы победителей, призёров второго этапа Конкурса Университетов по квоте:

№ п/п	Название университета	Количество лучших работ
1.	Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I (ПГУПС)	5
2.	Ростовский государственный университет путей сообщения (РГУПС)	4
3.	Уральский государственный университет путей сообщения (УрГУПС)	2
4.	Сибирский государственный университет путей сообщения (СГУПС)	1
5.	Омский государственный университет путей сообщения (ОмГУПС)	1
6.	Дальневосточный государственный университет путей сообщения (ДВГУПС)	2
7.	Самарский государственный университет путей сообщения (СамГУПС)	4
8.	Иркутский государственный университет путей сообщения (ИрГУПС)	2

Третий этап (8 июля–11 октября 2024 года) в два тура заочной и очной формах по дополнительному приказу Росжелдора и приложению к нему (о ходе проведения третьего этапа).

Первый тур третьего этапа конкурса проводится заочно: члены Оргкомитета 1 отбирают десять лучших проектов кандидатов в победители и призёры для участия во втором очном туре третьего этапа Конкурса (только для образовательных организаций, подведомственных Росжелдору).

5.3. В ходе своей работы Оргкомитет 1 предварительно рассматривает и оценивает заочно (до 20 сентября 2024 г.) представленные на Конкурс проекты и презентации с видеозащитой проектов в соответствии с пунктом 6.4 настоящего Положения.

По решению Оргкомитета 1 лучшие проекты принимают участие в заключительном втором очном туре третьего этапа Конкурса.

Оргкомитет 1 сообщает Университетам информацию о кандидатурах, которые приглашаются на очный заключительный этап Конкурса.

5.4. Результаты Конкурса оформляются итоговым протоколом Оргкомитета.

6. Требования и критерии оценки конкурсных работ

6.1. На Конкурс принимаются творческие проекты, индивидуальные и коллективные (не более 2 человек).

Портфолио обучающегося должно содержать:

I. заявку (приложение 1);

II. решение комиссии (жюри) второго этапа смотра-конкурса творческих проектов «Будущие железнодорожники России», посвященного юбилею «БАМ-50» (приложение 2);

III. согласие на обработку персональных данных обучающегося (приложение 4). Если конкурсант несовершеннолетний, то согласие от законных представителей;

IV. проект (предпочтительно, должен состоять из трех разделов):

1. Введение.

Раздел содержит:

– проблема проекта (конкурсант определяет проблему планирования своей карьеры на железнодорожном транспорте по выбранной специальности, развития своих профессиональных компетенций, адаптации в профессиональной среде и др.);

– актуальность выбранной проблемы (важность решения данной проблемы для конкурсанта, а также для общества);

– цель и задачи решения проблемы.

2. Основная часть.

Этот раздел содержит:

– исследование особенностей выбранной специальности. Конкурсант должен представить свою будущую специальность, изучить должности и места работы по специальности, исследовать потребность региона в специалистах по выбранной специальности;

– исследование личных качеств, необходимых для будущего профессионала, и развитие профессиональных компетенций. В этом пункте необходимо сформулировать, какими личными характеристиками обладает автор проекта и какими должен обладать будущий профессионал; пути самосовершенствования; каких результатов уже достиг конкурсант в учебе, практической деятельности и т.д.

3. Заключение.

В этом разделе необходимо рассказать о профессиональном будущем, о перспективах продолжения профессионального образования и обучения, о практике на производстве и т.д.

Приветствуется неформальный подход. Можно рассказать о железнодорожной династии, истории семьи, населенного пункта, биографии интересных людей, в том числе строителей БАМА, личных впечатлениях – обо всём, что подвигло конкурсанта выбрать железнодорожную специальность.

Проект представляется в электронном виде, должен содержать не более 20 страниц, шрифт Times New Roman (кегель 14). Допускается дополнительная информация в приложениях (фото и сканы документов) формата pdf, не более 10 страниц.

Презентация, видеозащита проекта (не более 10 слайдов, видеоролик – не более 5 мин.) – это краткий рассказ конкурсанта о работе над проектом, сопровождающийся фото- и (или) видеоматериалами, подтверждающими приведенные факты.

6.2. Каждый проект, представляемый на третий этап, содержит:

- название проекта;
- фамилия, имя, отчество, дата рождения автора проекта; СНИЛС, факультет и специальность, курс, населенный пункт проживания, электронный адрес, телефон;
- название и почтовый адрес образовательной организации (индекс, область, город, улица, дом, телефон, СНИЛС);
- фамилия, имя, отчество руководителя образовательной организации;
- фамилии, имена, отчества педагогов – координаторов проекта; контактную информацию;
- электронный адрес и телефон для связи; контактную информацию.

6.3. Работы, присланные на третий этап Конкурса, обратно не возвращаются. Поступление работ расценивается как согласие авторов на их возможное полное и (или) частичное цитирование и использование, в том числе в публикациях с соблюдением авторских прав.

6.4. Работы оцениваются по бальной системе по следующим критериям:

- грамотность постановки проблемы, целей и задач проекта;
 - актуальность выбора проблемы для участника проекта и социума;
 - широта анализа разнообразных источников информации при изучении проблемы, использование печатных материалов, первоисточников;
 - всестороннее изучение рынка труда;
 - использование доступных методов изучения склонностей участника проекта выбранной профессии и своих способностей;
 - обоснованность социального исследования проблемы;
 - практическая значимость изучения рынка образовательных услуг в совершенствовании своих профессиональных навыков;
 - полнота составленного плана деятельности по реализации проекта;
 - обоснованность представленной образовательной траектории;
 - соответствие целей проекта и результатов;
 - качество и красочность оформления портфолио;
 - информационная насыщенность представленных документов, подтверждающих реализацию проекта;
 - грамотность речи (оценивается презентация, видеозащита);
 - эмоциональность выступления (оценивается презентация, видеозащита).
- Общее количество баллов – не более 70 (оценочный лист прилагается).
Оценочный лист третьего этапа Конкурса прилагается (приложение 3).

7. Награждение

7.1. Победитель (образовательные организации Росжелдора) (1 место – 1 участник) и призёры (2 место – 3 участника, 3 место – 6 участников) Конкурса награждаются Дипломами Росжелдора 1, 2, 3 степени соответственно.

Победитель (ВДЖД) (1 место – 1 участник) и призёры (2 место – 2 участника, 3 место – 4 участника) Конкурса награждаются Дипломами Росжелдора 1, 2, 3 степени соответственно.

7.2. Участники очного третьего этапа Конкурса награждаются сертификатами.

7.3. Преподаватели – координаторы проектов участников очного третьего этапа Конкурса отмечаются благодарственными письмами Росжелдора.

8. Финансирование

8.1. Финансирование первого и второго этапов Конкурса осуществляется за счет внебюджетных средств образовательных организаций Федерального агентства железнодорожного транспорта.

8.2. Расходы, связанные с изготовлением дипломов, благодарственных писем и сертификатов, возлагаются на ФГБУ ДПО «УМЦ ЖДТ».

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к Положению о смотре-конкурсе
творческих проектов «Будущие
железнодорожники России»,
посвящённого юбилею «БАМ-50»
от «23» 01 2024 г. № 23

Заявка

на участие в смотре-конкурсе творческих проектов
«Будущие железнодорожники России», посвящённого юбилею «БАМ-50»

Университет (детская железная дорога /название дороги) направляет
для участия в Конкурсе материалы проекта _____
название проекта

_____ фамилия, инициалы разработчика
название образовательной организации (детской железной дороги)

адрес образовательной организации (детской железной дороги) _____

_____ индекс, область, город, улица, дом, субъект Федерации
сведения о конкурсante _____
Ф.И.О., дата рождения, СНИЛС, факультет и специальность,

_____ курс, населенный пункт проживания, электронный адрес, телефон

_____ Ф.И.О. руководителя образовательной организации
сведения о руководителе проекта _____
Ф.И.О. педагога – координатора проекта, должность

информация для связи _____
электронный адрес и телефоны

Дата заполнения _____

Подпись _____ / _____ /
ФИО, должность

М.П.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

к Положению о смотре-конкурсе творческих проектов «Будущие железнодорожники России», посвящённого юбилею «БАМ-50»

от «13» 01 2024 г. № 13

Решение

комиссии (жюри) второго этапа смотра-конкурса творческих проектов «Будущие железнодорожники России», посвящённого юбилею «БАМ-50»

По итогам проведенного в Университете второго этапа смотра-конкурса творческих проектов «Будущие железнодорожники России», посвящённого юбилею «БАМ-50» принято решение направить на третий этап Конкурса следующие работы:

Проект _____, разработанный студентом (ВДЖД) ____ класса, курса по специальности (только образовательные организации Росжелдора)

«название образовательной организации» - «количество баллов»

Оценочный лист на каждый проект прилагается и включает критерии (пункт 6.4 положения Конкурса):

- грамотность постановки проблемы, целей и задач проекта;
- актуальность выбора проблемы для участника проекта и социума;
- широта анализа разнообразных источников информации при изучении проблемы, использование печатных материалов, первоисточников;
- всестороннее изучение рынка труда;
- использование доступных методов изучения склонностей участника проекта выбранной профессии и своих способностей;
- обоснованность социального исследования проблемы;
- практическая значимость изучения рынка образовательных услуг в совершенствовании своих профессиональных навыков;
- полнота составленного плана деятельности по реализации проекта;
- обоснованность представленной образовательной траектории;
- соответствие целей проекта и результатов;
- качество и красочность оформления портфолио;
- информационная насыщенность представленных документов, подтверждающих реализацию проекта;
- грамотность речи (оценивается презентация с видео защитой);
- эмоциональность выступления (оценивается презентация с видео защитой).

Член жюри (комиссии) / _____ /

ФИО, должность

ПРИЛОЖЕНИЕ 3
к Положению о смотре-конкурсе
творческих проектов «Будущие
железнодорожники России»,
посвящённого юбилею «БАМ-50»
от «23» 01 2024 г. № 23

Оценочный лист
смотра-конкурса творческих проектов
«Будущие железнодорожники России», посвящённого юбилею «БАМ-50»

Проект _____,
название
разработанный студентом (ВДЖД) _____
ФИО (полностью)
(класс), курса, обучающимся по специальности _____
в образовательной организации _____

№ п/п	Критерии	Баллы (оценивается от 1 до 5 баллов)
1	2	3
1.	грамотность постановки проблемы, целей и задач проекта	
2.	актуальность выбора проблемы для участника проекта и социума	
3.	широта анализа разнообразных источников информации при изучении проблемы, использование печатных материалов, первоисточников	
4.	всестороннее изучение рынка труда	
5.	использование доступных методов изучения склонностей участника проекта выбранной профессии и своих способностей	
6.	обоснованность социального исследования проблемы	
7.	практическая значимость изучения рынка образовательных услуг в совершенствовании своих профессиональных навыков	
8.	полнота составленного плана деятельности по реализации проекта	
9.	обоснованность представленной образовательной траектории	
10.	соответствие целей проекта и результатов (оценивается по результатам обучения и дополнительному образованию)	
11.	качество, красочность и стиль оформления портфолио	
12.	информационная насыщенность представленных документов, подтверждающих реализацию проекта (оценивается по представленным приложениям)	
13.	грамотность речи (оценивается презентация с видео защитой)	
14.	эмоциональность выступления (оценивается презентация с видео защитой)	
	Итого:	Не более 70 баллов

Член жюри (комиссии, Оргкомитета) / _____ /
ФИО, должность

ПРИЛОЖЕНИЕ 4
к Положению о смотре-конкурсе
творческих проектов «Будущие
железнодорожники России»,
посвящённого юбилею «БАМ-50»
от «13» 01 2024 г. № 13

Заявление – согласие участника мероприятия (представителя)
смотра-конкурса творческих проектов «Будущие железнодорожники России»,
посвящённого юбилею «БАМ-50»

Я, _____

(Ф.И.О. субъекта персональных данных),

в соответствии с ч. 4 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ
«О персональных данных», зарегистрирован(а) по адресу: _____

_____ ,
документ, удостоверяющий личность:

_____ ,
(наименование документа, серия, номер, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе),

даю согласие ФГБУ ДПО «УМЦ ЖДТ» на обработку персональных данных, размещение персональной информации в государственный ресурс об одаренных детях «ТалантыРоссии.РФ», (ресурс о лицах, проявивших выдающиеся способности); даю согласие на обработку персональных данных, размещение персональной информации оператором ресурса «ТалантыРоссии.РФ», в целях формирования и ведения информационного ресурса.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня размещения сведений в информационном государственном ресурсе об одаренных детях «ТалантыРоссии.РФ».

Подпись студента, представителя (если нет 18 лет) _____

(Ф.И.О.)

« _____ »

(дата)

Состав организационного комитета 1 по проведению
смотра-конкурса творческих проектов «Будущие железнодорожники России»,
посвящённого юбилею «БАМ-50»

1. Беспалов
Андрей Михайлович – начальник Административно-кадрового управления Федерального агентства железнодорожного транспорта (далее – АКУ Росжелдора), председатель;
2. Чирва
Игорь Петрович – заместитель начальника АКУ Росжелдора, заместитель председателя;
3. Старых
Ольга Владимировна – директор ФГБУ ДПО «УМЦ ЖДТ», заместитель председателя;
4. Друзенко
Ксения Михайловна – начальник отдела учебных заведений АКУ Росжелдора;
5. Дурынин
Игорь Владиславович – директор Тихорецкого техникума железнодорожного транспорта – филиала ФГБОУ ВО РГУПС;
6. Маслова
Елена Николаевна – заместитель директора по воспитательной работе Самарского колледжа железнодорожного транспорта имени А.А. Буянова – структурного подразделения ФГБОУ ВО СамГУПС;
7. Кудрявцев
Владимир Владимирович – заместитель директора по воспитательной работе работы Брянского филиала ФГБОУ ВО ПГУПС;
8. Соболевская
Ольга Владимировна – заместитель директора по воспитательной работе СП ФГБОУ ВО СГУПС «Новосибирский техникум железнодорожного транспорта»;
9. Черных
Наталья Геннадьевна – директор Сибирского колледжа транспорта и строительства ФГБОУ ВО ИрГУПС;
10. Романова
Елена Александровна – проректор по молодёжной политике ФГБОУ ВО УрГУПС;
11. Лукина
Галина Ивановна – заместитель руководителя по воспитательной работе СП СПО «Омский техникум железнодорожного транспорта» ФГБОУ ВО ОмГУПС;

12. Мелешко
Людмила Анатольевна – заместитель директора по учебной работе
Приморского института железнодорожного
транспорта – филиала ФГБОУ ВО ДВГУПС
в г. Уссурийске;
13. Сладкова
Татьяна Николаевна – начальник управления по методической работе
УМЦ ЖДТ», ответственный секретарь.

Состав организационного комитета 2 по проведению
смотра-конкурса творческих проектов «Будущие железнодорожники России»,
посвящённого юбилею «БАМ-50»

1. Беспалов
Андрей Михайлович – начальник Административно-кадрового управления
Федерального агентства железнодорожного
транспорта (далее – АКУ Росжелдора), председатель;
2. Чирва
Игорь Петрович – заместитель начальника АКУ Росжелдора,
заместитель председателя;
3. Старых
Ольга Владимировна – директор ФГБУ ДПО «УМЦ ЖДТ», заместитель
председателя;
4. Друзенко
Ксения Михайловна – начальник отдела учебных заведений АКУ
Росжелдора;
5. Чернякова
Надежда Александровна – директор филиала ФГБУ ДПО «УМЦ ЖДТ»
в г. Новосибирске;
6. Шабанова
Светлана Анатольевна – заместитель директора филиала
ФГБУ ДПО «УМЦ ЖДТ» в г. Челябинске;
7. Округина
Татьяна Павловна – заместитель директора филиала
ФГБУ ДПО «УМЦ ЖДТ» в г. Иркутске;
8. Сидорова
Елена Николаевна – начальник отдела разработки УП и НМД филиала
ФГБУ ДПО «УМЦ ЖДТ» в г. Иркутске;
9. Дюмина
Ирина Александровна – начальник отдела разработки УП и НМД филиала
ФГБУ ДПО «УМЦ ЖДТ» в г. Ростове-на-Дону;
10. Ярошенко
Татьяна Владимировна – методист отдела разработки УП и НМД филиала
ФГБУ ДПО «УМЦ ЖДТ» в г. Ростове-на-Дону;
11. Бурмистрова
Елена Петровна – методист филиала ФГБУ ДПО «УМЦ ЖДТ»
в г. Челябинске;
12. Еланцева
Галина Николаевна – методист отдела разработки УП и НМД филиала
ФГБУ ДПО «УМЦ ЖДТ» в г. Новосибирске;
13. Сладкова
Татьяна Николаевна – начальник управления по методической работе
ФГБУ ДПО «УМЦ ЖДТ», ответственный секретарь.